

ELLA LLEGANDO ESTÁ

Composición: Comunidades-Luz



Em C G D B Em C G D

LaEs - me-ral - da de Tu Co - ra - zón la - te fuer - te sea - gi - ta dea - mor

5 C G B C9 D4 9

pre - pa - ran do su es - pa - cio con fer - vor E - lla lle - gan - does -

II 11 Em C D G D/F# Em C9

tá Au - ro ra a - abre tu puer - ta ya E - lla lle -

18 D4 9 Em 3 C9 D4 9 C9 D4 9

gan - does - tá Ma-dre-Di vi - na Ma-dre-Di vi - na Ma-

25 Em 3 Em D Em D

ri - a El la - tir in - tra - te - rre - no se ma-ni-fies ta con a - mor a -

31 C G B C D Em

gos - to la Blan - ca Her - man - dad E - lla lle - gan - does - tá

38 C D G D/F# Em C9

Au - ro ra a - abre tu puer - ta ya E - lla lle -

44 D4 9 Em 3 C9 D4 9 C9 D4 9

gan - does - tá Ma-dre Di - vi - na Ma-dre-Di vi - na Ma-

51 Em C D G D/F# Em
 rí - a Nos a - nun - cia que Su Hi - jo lle - gan does - tá

57 C D G D/F# Em C D
 que la hu-ma-ni - dad re-na-ce el nue-vo a-mor la Paz El Es-pí - ri tu Ma-ri-a no in-

63 G D/F# Em C D G D/F# Em
 gre - sa to doen ti te col-ma dees - pe-ran - za trans - for - ma tu vi - vir Au-

69 C D G D/F# Em C9 D4 9
 ro - ra a - bre tu puer ta ya E - lla lle - gan - does -

75 Em C D G D/F# Em
 tá Au - ro - ra a - bre tu puer ta ya

interlúdio violín

81 C9 D4 9 Em C9 D4 9 C9
 E - lla lle - gan - does - tá

88 D4 9 Em C9 D4 9 C9 D4 9
 —

95 Em C D G D/F# Em
 Nos a - nun - cia que Su Hi - jo lle - gan does - tá

The musical score consists of six staves of music. The first five staves are vocal parts, each with lyrics in Spanish. The sixth staff is an interlude for the violin. Chords are indicated above the notes, and three-note groups are marked with a bracket and the number '3'. Measure numbers are provided at the start of each staff.

101 C D G D/F# Em C D
que la hu-ma-ni - dad re-na-ce el nue-vo a-mor la Paz El Es-pí - ri - tu Ma-ri-a no in-

107 G D/F# Em C D G D/F# Em
gre - sa to doen ti te col - ma dees - pe-ran - za trans - for - ma tu vi - vir Au-

113 C D G D/F# Em C9 D4 9
ro - ra ____ a - bre tu puer ta ya ____ E - lla ____ lle - gan - does -

119 Em 3 C9 D4 9 G D/F#
tá ____ Au - ro - ra ____ a - bre tu puer - ta ya

124 Em C D Em 3
E - lla ____ ya lle - ga ____ mí - ra - la ____

128 C9 D4 9 3 C9 D4 9 Em 3
— Ma-dre Di - vi - na Ma-dre-Di - vi - na Ma - rí - a ____

134 C9 D4 9 3 C9 D4 9 Em 3
— Ma-dre Di - vi - na Ma-dre-Di - vi - na Ma - rí - a ____

140 D C 3 D rit. Em
— Ma - rí - a ____ Ma - rí - a ____

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal line is in soprano range, and the piano accompaniment is in the right hand. The score includes lyrics in Spanish, such as 'que la hu-ma-ni - dad re-na-ce el nue-vo a-mor la Paz', 'gre - sa to doen ti', 'ro - ra ____', 'Au - ro - ra ____', 'Ma-dre Di - vi - na', and 'Ma - rí - a ____'. Chords are indicated above the staff, including C, D, G, D/F#, Em, C9, D4 9, and Em. Measure numbers 101, 107, 113, 119, 124, 128, 134, and 140 are shown at the beginning of each staff. Measure 140 includes a 'rit.' instruction.